

روی میر تحریریه

خود می‌باليم و برای ما اين اعتماد مخاطبان به مجله که روزبه روز هم ريشه‌دارتر و گستره‌تر می‌شود از هر چيز بيشتر ارزش دارد.

(۱) اين قدر از خودمان تعريف کردیم و حرف‌های شما درباره مجله را باز گفتیم که اصلاً يادمان رفت چی قرار است بگوییم! می‌خواستیم از شما مخاطبان گله کنیم اما يکباره حرف‌های صمیمانه و شعفانگیز تان به يادمان افتاد: «خلاصه رشته تسبیح اگر بگست معدوم بدار...»

می‌خواستیم بگوییم این همه علاقه و محبت تان به مجله را باید در عمل ببینیم چرا کمتر ابراز می‌شود؟ چرا از دل هست و به زبان نیست؟ ای کاش از دل به زبان بودا می‌دانید چرا؟! چون مایه دلگرمی بیشتر ما می‌شد راستش را بخواهید گاهی اوقات مشکلات کاری مجله، خسته‌مان می‌کند بر دوش دلمان کوهی از خستگی‌هاست و آنچه این خستگی را از دل و جان می‌زداید فقط و فقط نگاه‌های مهرانگیز و نامه‌های صمیمانه شماست که بیش از همیشه مایه دلگرمی و قوت قلب ما می‌شود.

راستش را بخواهید، ما هم مثل شما که از ما انتظار زیادی دارید، موقع مان زیاد است احساس می‌کنیم مخاطبان اگر بیشتر به جای تماس تلفنی، دست به قلم شوند و احساس‌های خود را صمیمانه بتویسند و مجله را نقد کنند بیشتر بر ما اثر می‌گذارد. آن وقت است که می‌توانیم نامه‌ها را دسته‌بندی کنیم به نویسنده‌گان هر بخش از تحریریه بدھیم تا آن‌ها هم نتایج کار و زحمت صادقانه و عاشقانه خود را ببینند و با خواندن نوشته‌های شما احساس کنند خستگی از دل به در کرده‌اند.

(۲) زمستان امسال نفس گیر بود بهمنی از برف از پشت بامها به روی زمین‌ها غلطید و افتاد. آبها و آبشارها بیخ زند، سرما استخوان سوز بود، همه در لاک خود فرو رفته‌اند. سرما همه را زمین گیر کرد حتی نویسنده‌گان مجله را! حتی خودکارها بیخ زندن جوهرها خشک شدند و جوهرهای فکر و اندیشه کمرنگ. دست‌های سرد در جیب، حس و حال بیرون آمدند نداشتند درست مثلی انسان‌ها که از بیم بیخ زدن...

سرما می‌رود آشیارها جاری شدند و شکوه دوباره خود را خشن گرفتند خودکارها جان گرفتند و جوهرهای اندیشه سطحهای کاغذ را رقم زدند و رنگ و آب دادند. دوباره زندگی معنا یافت.

آنچه در این میان هیچ گاه به سردی نگرایید و سرمای استخوان سوز را برتابید، دل‌های گرم دوستان ما، مخاطبان در اثنای مجله بود که سلام و صحبت و خنده‌شان مایه دلگرمی مان بود ما به این دلگرمی است که معنای سرما و سردمهری را نمی‌دانیم...

(۳) همیشه به اوخر سال که می‌رسیم جنبجوش و تلاشی در دفتر مجله و در بین همکاران تحریریه ایجاد می‌شود که نگو و نپرس! امسال هم این جنبجوش وجود دارد حتی بیشتر از سال قبل؛ اماده‌سازی و پژوهنامه محروم و بعد شماره و پژوهنامه و حالا هم رایزنی درباره و پژوهه‌های سال بعد، فکر و خیال اعضای تحریریه را بیش از پیش به خود مشغول داشته. خدا را شکر این تلاش‌ها و دغدغه‌ها بیهوده نیست و نتایج آن اظهر من الشمس است. هر چه هست لطف اوست.

(۴) بد نیست حالا که بحث و پژوهنامه را مطرح کردیم از جزئیات دغدغه‌هایمان شما را بی خبر نگذاریم چون بیش از همیشه به پاری و همدلی‌تان دل بسته‌ایم. پرداختن به پژوهنامه و طرح موضوعات جدید، خوب است و جالب، اما اگر قرار باشد از تأثیرگذاری آن هم مطمئن باشیم باید با کمک شما مروری داشته باشیم بر موضوعات و پژوهه‌های سال‌های پیشین، و از جهات مختلف به نقد آن بپردازیم تا حساب کار دستمن بیاید؛ چقدر این راه را درست طی کرده‌ایم؛ در پژوهه‌ای جدید به همان شیوه ادامه دهیم یا روش‌مان را تغییر دهیم؟

کیفیت مطالب و پژوهه‌های پیشین با نوع و سبک طراحی تناسب داشت؟

آیا سطح پژوهه‌ها متناسب نیاز مخاطبان بود یا خیر؟ و نیز، تنوع قالب و سوژه در آن‌ها وجود داشت؟ ... و خلاصه این که اصلاً به دردخور بود یا نه؟ جواب به این سوالات و نقد پژوهه‌های سال‌های پیشین (مثل پژوهنامه روابط دختر و پسر، اعتیاد و قرص‌های اکستازی، ماهواره، جامجهانی، ...) خیلی می‌تواند راه‌گشایی ما در تصمیم‌گیری برای پژوهه‌های سال آینده باشد.

(۵) جوری برای ما این روزها نامه نمی‌نویسید که انگار با ما قهرید! البته مطمئن قهر نیستید! خبر داریم که مجله را می‌خوانید و به دوستانان هم می‌دهید برای خواندن. مخصوصاً از محافل دانشگاهی شنیده‌ایم دیدار آشنا یک عضو ثابت جمع‌های دانشجویی است و رونق افزایی محفل آنان. دلیلش را هم می‌دانیم؛ به خاطر مطالب مجله است نه این که بخواهیم از مجله‌مان تعريف بی‌جا کنیم تا بازار گرمی کرده باشیم؛ نه! نقل حرف خود شماست که گفته‌اید برخی مجلات زرد چیزی دست مخاطب نمی‌دهند اما این مجله بر عکس، حرف‌های زیادی برای گفتن دارد از این بابت خدای را شکر می‌گوییم. همین که در پی پرکردن جیب دیگران و گول زدن مخاطب نیستیم به